



Wydział Nauk Technicznych

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Projektowanie ruralistyczne			Kod przedmiotu:		ARCH-I-P-MK7/7				
Kierunek studiów:		Architektura									
Profil kształcenia:		Praktyczny									
Poziom studiów:		Studia pierwszego stopnia									
Specjalność:		Przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności									
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne									
Semestr:		3									
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1,2		Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym	2,0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Projekt		50	20	30	Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejściowej). Ocena indywidualnej pracy klauzurowej. Ocena analiz, wyboru metody i narzędzi służących do rozwiązania zadania projektowego. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”. Ocena umiejętności współpracy w zespole wykonującym projekt wielobranżowy. Ocena umiejętności prezentacji (indywidualnych lub zespołowych) i obrony wykonanego projektu.					100%	
Razem:		50	20	30						Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)						Efekty kierunkowe	Formy zajęć		
Wiedza	1.	Zna i rozumie projektowanie ruralistyczne w zakresie rewitalizacji obszarów wiejskich, z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań przyrodniczych, demograficznych, kulturowych i historycznych, a także prognozowanie procesów przekształceń struktury osadniczej wsi.						K1P_W02 K1P_W03 K1P_W011	P		
	2.	Zna i rozumie zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania ruralistycznego.						K1P_W06 K1P_W12	P		
Umiejętności	1.	Potrafi opracować projekt rewitalizacji przestrzeni wiejskiej, z uwzględnieniem wymagań technicznych, społecznych, przyrodniczych, kulturowych i prawnych.						K1P_U02	P		
	2.	Potrafi interpretować opracowania planistyczne dotyczące zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania w skali ruralistycznej.						K1P_U04	P		
	3.	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zabudowy.						K1P_U01	P		
	4.	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu ruralistycznym.						K1P_U03	P		
	5.	Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy.						K1P_U01	P		
	6.	Potrafi porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania ruralistycznego.						K1P_U03	P		
	7.	Potrafi wykonać dokumentację ruralistyczną w odpowiednich skalach w nawiązaniu projektu do koncepcyjnego.						K1P_U03	P		
	8.	Potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w ruralistyce.						K1P_U02	P		
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.						K1P_K01	P		
	2.	Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.						K1P_K03	P		

Treści kształcenia

Forma zajęć	Metody dydaktyczne
Projekt	Intensywnie konsultowany, etapowo wykonywany projekt: I etap realizowany manualnie, II etap w technologii komputerowej.
Tematyka zajęć	
Wprowadzenie, omówienie założeń projektowych i wydanie tematów. Wykład wprowadzający w problematykę teorii ruralistyki. Omówienie typów zabudowy wiejskiej oraz podstawowych uwarunkowań wpływających na kształtowanie obszarów wiejskich. Zadanie klauzurowe nr 1: przygotowanie map (obrysów) dla wybranej wsi o zwartej i przynajmniej częściowo zachowanej tradycyjnej zabudowie. Analiza lokalizacji wsi w skali kraju i regionu. Analiza wsi pod względem przyrodniczym, demograficznym, kulturowym i historycznym. Analiza otoczenia krajobrazowego wsi. Analiza panoram, widoków, miejsc formalnie ważnych, etc. Analiza form użytkowania terenu. Inwentaryzacja i analiza zagospodarowania zespołu zabudowy skupiska wiejskiego. Wskazanie i analiza przestrzeni prywatnych i publicznych. Przegląd nr 1: analizy. Zadanie klauzurowe nr 2: propozycje rozwiązań rewitalizacji wybranej wsi. Dopracowanie rozwiązań rewitalizacji wybranej wsi. Detal projektowy. Przegląd nr 2: zatwierdzenie projektu do rysowania na czysto. Uszczegółowienie rozwiązań projektowych – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych. Konsultacje projektowe.	